|  |  |
| --- | --- |
| ورقــــة عـمـل حـــول الـجـمـلـة الـفـعـلـيـة | **5-حَوِّلْ الجُمَلَ التَّالِيَةَ إلَى جُمَلٍ فِعْلِيَّةٍ وَغَيِّرْ مَا يَحْتَاجُ إِلَى تَغْيِيرٍ :**  \* خَلِيلُ يَشْرَبُ عَصِيرَ الْفَوَاكِهِ ــ ................................................  \* الْقِطُّ يَأْكُلُ الْفَأْرََ ــ ............................................................  \* الزَّرْعُ نبََتَ فِي الْحَقْلِ ـــ ......................................................  \* الشّمسُ تُشْرِقُ فِي الصَّبَاحِ ـــ ..................................................  \* التَّمْرُ يَكْثُرُ فِي الْخَرِيفِ ـــ ....................................................  **6 – أَجِبْ عَنْ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ بِجُمَلٍ فِعْلِيَّةٍ :**  - أَيْنَ نَجِدُ الْبُرْتُقَالَ ؟ ...........................................................  - مَتَى يَنْضُجُ الْبُرْتُقَالُ؟ ...........................................................  - هَلْ أَكَلْتَ بُرْتُقَالَةً ؟ ........................................................... - كَيْفَ وَجَدْتَ طَعْمَهَا؟ .........................................................  - بِكَمْ تَشْتَرِي كِيلُو الْبُرْتُقَالِ ؟ **...................................................**  **7- ضَعْ الْكَلِمَاتِ فِي الْفَرَاغِ لِتُكَوِّنَ جُمَلاً فِعْلِيَّةً :**  غَـاصَ – يُصَافِحُ   – اِغْسِلْ **–** اِحْتَرِمْ - يَـنْزِلُ  **\*** ................. ضِيَاءُ الدِّينِ أَخَاهُ .  **\***  ................. يَدَيْـ كَ قَبْلَ الأَكْلِ يَا دَاوُودُ .  **\*** ................... السّباحُ فِي المَاءِ .  **\***.................... الْمَطَرُ مِنَ السَّمَاءِ .  **\***..................... أَبَاكَ وَأُمَّـ كَ .  **الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ** :هِيَ **الْجُمْلَةُ** الَّتِي تَبْدَأُ بِالْفِعْلِ بِأَحَدِ أَنْوَاعِهِ الثَّلاَثَةِ الْمَاضِي وَالْمُضَارِعُ وَالأَمْرُ .  مِثَالٌ : كَتَبَ الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ – يَكْتُبُ الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ – اُكْتُبِ الدَّرْسَ . |
| 1 – **اِقْرَأْ الْفَقَرَةَ جَيِّدًا ثُمَّ ضَعْ خََطًًا تََحْْتََ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ :**  أَحْمَدُ تِلْمِيذٌ مُهَذَّبٌ ، يَدْرُسُ فِي السَّنَةِ الثَّالِثَةِ اِبْتِدَائِي ، يَذْهَبُ فِي الصَّبَاحِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ،وعِنْدَما يَدْخُلُ لِلْمَدْرَسَةِ يَتَجِهُ إِلَى سَارِيَةِ الْعَلَمِ ، فَيَرْفَعُ الْعَلَمَ الوَطَنِيَّ ، ثُمَ يَدْخُلُ إِلَى الْقِسْمِ بِانْتِظَامٍ وَهُدُوءٍ ، وَيُـلْقِي التَّحِيَّةَ عَـلَى مُعَلِّمِهِ .  2 – **أَضَعُ فِعْلاً مُناسِبًا فِـي الْفَراغِ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً فِعْـلِـيَّةً :**  \* ................. الصَّيَّادُ عُصْفُورًا. \* ................... الْمُعَلِّمُ قِصَّةً مُمْتِعَةً .  \* .................. أَسِيلُ الثِّمَارَ اللَّذِيذَةَ . \* ................ الزَّهْراءُ بِمَلابِسِها الْجَدِيدَةِ .  \*...............الْمَرِيضُ عَلى الْفِراشِ. \* ..............الْمَلابِسَ الصُّوفِيَّةَ فِي الشَّتَاءِ.  **3 – رَتّبْ الْـكَـلِـمَاتِ الـتَّـالِـيَـةِ لِتُصْبِحَ جُمْـلَةً فِـعْلِـيَّةً :**  - فِي - الصَّيْفِ - الْفَلاَّحُ - الْعِنَبَ - قَطَفَ  ..................................................................................  - الطبيبُ - الْمَرِيضَ - بِالسَّمَاعَةِ - يَفْحَصُ  .................................................................................  - السَّفِينَةُ - الشَّاطِئِ - مِنْ - تَقْتَرِبُ  ....................................................................................  - إِلَى - الْمَدِينَةِ - هَاجَرَ - الرَّسُولُ - الْمُنَوَّرَةِ  ......................................................................................  4 **– هَاتِ مِنَ الأَفْعَالِ التَّالِيَةِ جُمَلاً فِعْلِيَّةً :**  \* فَتَحَ .............................................................................  \* يَتَعَاوَنُ ..........................................................................  \* أُنْقُلْ ............................................................................. |